



Fotoemulsione per stampa all'acqua. Il prodotto permette di ottenere elevate definizioni e un facile recupero. Adatta per telai con tessuti tra 24 e 90 fili/cm. Per tirature limitate si può evitare la catalisi mantenendo la recuperabilità del Quadro. L'emulsione catalizzata offre elevate resistenza alla stampa ma non è più recuperabile. Raccomandiamo di eseguire sempre un test preventivo per valutare l'idoneità del prodotto ad ottenere i risultati desiderati.

Preparazione:

- Sciogliere il **Diazo** (codice 401090) aggiungendo 100 ml di acqua demineralizzata;
- aggiungere la soluzione alla gelatina e miscelare perfettamente;
- lasciare disareare completamente;
- pulire e sgrassare a fondo il tessuto, utilizzando gli appositi sgrassanti liquidi o in pasta;
- risciacquare e asciugare.

Applicazione:

Con l'apposito stendigelatina, applicare come segue: 2 passaggi esterni, rasare a secco all'interno.
N.B.: lato interno = lato racla.

Asciugamento:

Asciugare in forno ventilato ad aria calda a 30 °C per un'ora circa. Il tempo è proporzionato all'umidità ambientale. In condizioni favorevoli, il tempo può essere ridotto. Si consiglia di non superare la temperatura di 40 °C, in quanto le emulsioni, a temperature elevate, tendono a polimerizzare, pregiudicando lo sviluppo e la definizione.

Esposizione:

Cambia a seconda del tipo di lampada utilizzata, del numero di fili e della quantità di emulsion applicate. Esempio: a un metro di distanza, con lampade alogene a 500W, telaio 55 fili/cm, è di circa 60 secondi.

Sviluppo:

Immergere il quadro in acqua per circa 3 minuti e risciacquare perfettamente con un getto d'acqua fredda a bassa pressione. Asciugare in forno a 30-40 °C.

Ritocco:

Per eventuali ritocchi, utilizzare **Screen filler WR blu** (codice 401220). Se si utilizza la stessa gelatina, è necessario riesporre il telaio prima della stampa.

Catalisi:

La catalisi è necessaria per la stampa con inchiostri **Plastopaque** o per lunghe tirature con prodotti a base acqua. Sul telaio, precedentemente asciugato a bassa temperatura (max 30 °C), applicare a spugna o a pennello **Diwosol Catalyst** (codice 401095) su ambo i lati e lasciare reagire, con un telaio orizzontale, fino a complete asciugamento. Un passaggio finale in forno a 60 °C migliora ulteriormente la resistenza.

Il telaio catalizzato non è più recuperabile!

Recupero:

Bagnare il quadro con acqua, applicare il recuperante strofinando leggermente. Lasciare agire per qualche minuto e risciacquare perfettamente con acqua. Per eliminare eventuali tracce residue di emulsione o di inchiostro, applicare sul telaio bagnato del **Solvente recupero telai** (codice 181400) lasciando agire per 5-10 minuti. Risciacquare con un getto d'acqua, meglio se ad alta pressione.

Pot life:

L'emulsione non sensibilizzata ha una durata di circa un anno. L'emulsione sensibilizzata ha una durata di circa tre mesi. La stabilità aumenta se conservata in frigorifero a circa 4 °C.

Pulizia:

Lavare le attrezzature con acqua.

Stoccaggio:

Il prodotto è sensibile alle temperature estreme. Conservare in un luogo fresco e asciutto.

Confezioni:

Barattoli in plastica da kg.1

I nostri consigli tecnici, siano essi comunicati oralmente o per iscritto o attraverso prove di stampa, corrispondono alla conoscenza attuale della tecnologia e forniscono informazioni circa i prodotti e il loro uso. ENGLER ITALIA non può garantire il risultato finale perché ENGLER ITALIA non esercita controllo su tutti i fattori che possono determinare l'uso e l'applicazione del prodotto presso la sede dell'utilizzatore.

A meno che specificatamente autorizzato per iscritto, ENGLER ITALIA non è responsabile per alcuna perdita o danno derivanti dall'utilizzo non autorizzato del prodotto.

La scelta del prodotto e il test del prodotto sono esclusiva responsabilità dell'utilizzatore. Qualora dovesse sorgere un reclamo, la responsabilità sarà limitata al solo valore della merce fornita da ENGLER ITALIA e in ogni caso solo in relazione a danni non causati intenzionalmente o per negligenza.